ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
*De Rogatis - Fioritto*
Via Marconi – Villaggio studentesco "Dr. V. Zaccagnino" - 71015 San Nicandro Garganico (FG)
Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525
Sito Web: *www.derogatisfioritto.edu.it*

# Documento del Consiglio della classe 5^A

## Liceo Scientifico

## San Nicandro Garganico

Firmato digitalmente da
**Francesco Giuseppe Donataccio**
C = IT

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO**
**C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003**
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

A.s. 2024/25

## 1. Presentazione della classe

La classe V sez. A è composta da 15 alunni. Tutti gli allievi hanno frequentato la classe quinta per la prima volta e hanno seguito un curriculum di studi regolare. Dal punto di vista numerico, gli attuali 15 alunni derivano dal nucleo originario di 20 studenti della classe prima. La classe ha subito una contrazione nei primi due anni di studio, in quanto alcuni studenti durante il primo biennio si sono trasferiti ad un altro indirizzo di studi. Tale compagine stabile ha consentito la realizzazione di un percorso formativo sereno e ha favorito una significativa crescita della classe sia sul piano umano, sia su quello culturale. La provenienza territoriale degli studenti è omogenea, dal momento che risiedono quasi tutti a San Nicandro Garganico. Nel secondo biennio ed ultimo anno gli alunni hanno potuto beneficiare della continuità didattica in tutte le discipline, tranne in fisica, dove negli ultimi tre anni si sono alternati tre docenti. Gli alunni hanno generalmente seguito con regolarità le lezioni. La classe ha evidenziato comportamenti relazionali socievoli e corretti, all'insegna del reciproco rispetto e disponibilità, qualità che hanno favorito l'integrazione di tutti gli studenti e l'interazione con i docenti. Da un punto di vista scolastico, gli allievi si sono mostrati globalmente motivati all'apprendimento e partecipi alle attività in classe. Gli allievi hanno aderito e partecipato alle diverse iniziative e attività progettuali organizzate dalla scuola: attività sportive a livello provinciale, tornei di interclasse, incontri con associazioni e specialisti su tematiche riguardanti la salute, attività culturali, progetti di volontariato, visite guidate, iniziative di orientamento e progetti PNRR. Tali attività hanno contribuito alla crescita umana degli studenti, favorendo l'acquisizione di esperienze importanti per il futuro inserimento nel mondo del lavoro. L'impegno scolastico è apparso piuttosto diversificato: un gruppo di alunni ha conseguito un metodo di studio valido, dando prova di saper adempiere ai propri doveri scolastici e di saper organizzare i diversi compiti con autonomia e sistematicità. Questi studenti hanno mostrato interesse per tutte le discipline, si sono proposti in modo costruttivo e hanno evidenziato capacità di analisi e di sintesi con ottimi risultati in tutte le discipline. Un altro gruppo di alunni, con livelli di partenza diversi e con diversi stili cognitivi, ma sorretto dalla volontà di migliorare la propria preparazione culturale, è riuscito a conseguire risultati buoni. I contenuti disciplinari sono stati trattati secondo le indicazioni contenute nelle programmazioni che ciascun docente ha presentato al consiglio di classe. I rapporti con le famiglie sono avvenuti sia in occasione dell'incontro scuola- famiglia sia nelle ore di ricevimento dei docenti o tramite comunicazione scritta. La risposta e la collaborazione delle famiglie nel processo di sviluppo del dialogo didattico-educativo dei propri figli sono state adeguate e rispondenti alle esigenze della scuola.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## 2. Profilo in uscita

**Profilo culturale, educativo e professionale**

"Il percorso liceale ha fornito agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (cfr. art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei…").

I risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali risultano essere articolati nell'area metodologica; logico-argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

In particolare, i risultati di apprendimento del Liceo Scientifico sono rapportati alla specificità dell'indirizzo: "Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

# 3. Discipline



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

# Lingua e letteratura italiana

## a) Obiettivi raggiunti

Saper riconoscere le caratteristiche di un testo letterario e non, di una corrente letteraria e di una poetica. Saper individuare le caratteristiche culturali di un particolare contesto storico, sociale e culturale. Saper trattare di un autore attraverso l'analisi dei testi, individuandone il pensiero e la poetica. Saper analizzare un testo letterario anche con possibili rimandi al contesto storico-culturale, alla poetica e al pensiero dell'autore e allo stile. Saper formulare un giudizio criticamente fondato su autori e opere, integrando e comparando conoscenze relative al periodo storico di riferimento e ad autori della letteratura europea. Saper mettere in rapporto un testo letterario e non con le proprie esperienze e la propria sensibilità. Saper produrre testi in funzione delle tipologie dell'Esame di Stato.

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[1] | Tempi |
|---|---|
| L' età Postunitaria. La Scapigliatura.-Emilio Praga : Preludio. Gustave Flaubert : Madame Bovary. Henrik Ibsen : Casa di bambola. Edomnd e Jules De Goncourt : Un Manifesto del Naturalismo ( da Germinie Lacerteux: Prefazione).<br>Il Verismo. Differenze tra Naturalismo e Verismo.<br>Giovanni Verga. Principi del Verismo. Lo Straniamento. Lotta per la vita e Darwinismo Sociale. L'Ideale dell'ostrica. Opere : Vita dei campi. Il ciclo dei vinti. I Malavoglia. Mastro Don Gesualdo.<br>Decadentismo :La visione del mondo decadente. La Poetica. Temi e Miti. Differenze tra Romanticismo e Decadentismo.<br>Simbolismo Francese : Charles Baudelaire :I Fiori del Male. Corrispondenze. L'Albatro. Paul Verlaine :Languore.-<br>Giosuè Carducci :La Vita Prima fase della produzione.Odi Barbare. Rime Nuove. Rime e Ritmi. Analisi dei testi: "San Martino" e "Pianto antico".-<br>Gabriele D'Annunzio :La Vita. Il Verso è tutto. Il Piacere. L'Innocente. I Romanzi del Superuomo : - Trionfo della Morte. Vergini delle Rocce. Il Fuoco. Le Laudi. La pioggia nel Pineto. | Settembre-Febbraio |
| Giovanni Pascoli : La Vita La Visione del mondo La Poetica Fanciullino vs Superuomo. Ideologia politica. I temi della poesia pascoliana. Soluzioni formali. Poesie :Mirycae. X Agosto. L'assiuolo. Novembre. Il Gelsomino notturno.<br>Le Avanguardie. Il Futurismo. Il mito della macchina. Innovazioni formali. Il Manifesto del futurismo e il Manifesto della letteratura futurista.<br>Italo Svevo : La Vita. La cultura di Svevo. Opere : Una Vita. Senilità. La Coscienza di Zeno.<br>Luigi Pirandello : La Vita. La Visione del mondo. La poetica : un'arte che scompone il reale.<br>Le Novelle : Ciaulà scopre la luna. Il treno ha fischiato. I Romanzi :Il fu Mattia Pascal. I quaderni di Serafino Gubbio operatore. Uno, nessuno e centomila. Opere Teatrali : Così è ( se vi pare ). Il giuoco delle parti.<br>L 'Ermetismo. Salvatore Quasimodo : la poetica. Analisi dei testi: Ed è subito sera. Alle fronde dei salici. | Marzo-Maggio |

[1] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

| | |
|---|---|
| Giuseppe Ungaretti : La Vita. La poetica. Analisi dei testi: In Memoria. Il porto sepolto. Veglia. I Fiumi. San Martino del Castro. Mattina. Soldati. Girovago.Tutto ho perduto.Non gridate più.<br>Eugenio Montale: la vita e la poetica. Analisi dei testi: I limoni. Meriggiare pallido e assorto. Spesso il male di vivere ho incontrato. Cigola la carrucola del pozzo. Forse un mattino andando in un'aria di vetro. Non recidere forbice quel volto. La casa dei doganieri.<br>Dante Alighieri: Divina commedia: Paradiso. Canto I.<br>Da svolgere dopo il 15 maggio: lettura e commento di alcuni canti del Paradiso. | |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Assegnazione di attività su Registro Elettronico

- Problem solving

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: Baldi- Giusso: Classici nostri contemporanei. Voll. 5.2 e 6.ed. Paravia. Dante Alighieri: Divina Commedia.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica

- Laboratori scolastici

## f) Criteri di valutazione adottati[2]

- Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A

- Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B

- Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

- Griglia n. 20 prova scritta di italiano per l’esame di Stato - Tipologia A

- Griglia n. 21 prova scritta di italiano per l’esame di Stato - Tipologia B

[2] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

- Griglia n. 22 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia C

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

## Lingua inglese

### a) Obiettivi raggiunti

Saper utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.

Saper esprimere in modo scorrevole e corretto le conoscenze acquisite.

Saper rielaborare,analizzare ed interpretare testi di vario genere.

### b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[3] | Tempi |
|---|---|
| John Keats: ' Ode on a Grecian Urn'<br>Victorian period<br>Historical, social and cultural background: The Chartist Movement and the Reform Bills– Free trade and the Great Exhibition– Industry and science– Social reforms– The new political parties– The British Empire–The Opium Wars– The Crimean War– The Indian Mutiny– The Boer War–The Victorian compromise – Religious movements<br>Literary background: The Age of fiction– Early Victorian Novelists–Charles Dickens–The woman question –Charlotte Brontë– Emily Brontë–Late Victorian Novelists–Thomas Hardy – Oscar Wilde– Victorian drama– Victorian poetry.<br><br>Reading and listening practice for the INVALSI English Language Test | Settembre-Febbraio |
| The Age of anxiety: historical and social background- Britain at the turn of the century- The Suffragettes- The Irish Question- The First World War- Between the Wars- The Great Depression and crisis in the 1930s- The rise of totalitarianism- The British Commonwealth of Nations- The Windsors- The Second World War and after-The Break with the 19th century and the outburst of Modernism- The precursors of Modernism- The War poets- T.S. Eliot- James Joyce-Virginia Woolf- Colonial and dystopian novelists-George Orwell- Towards a global Age: hints.<br><br>Reading and listening practice for the INVALSI English Language Test | Marzo-Maggio |

[3] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

### c) Metodi

- Lezioni frontali

- Assegnazione di attività su Registro Elettronico

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

- Dibattiti

### d) Mezzi

Libri di testo in uso: M.Spicci, T. Alan Shaw, with D. Montanari ' Amazing Minds 2 ', ed.Pearson Longman

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

### e) Spazi

- Aula fisica

### f) Criteri di valutazione adottati[4]

- Griglia n. 9 lingua straniera 1- 2- 3 - prova scritta (le lingue straniere studiate sono: francese- inglese- spagnolo)

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio

- Verifiche orali guidate da domande

- Domande a risposta aperta e sintetica

- Domande a risposta vero o falso o multipla

## Religione cattolica

[4] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## a) Obiettivi raggiunti

Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale.

Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale. La custodia del creato, la pace e la non violenza, la cura della vita umana.

L'identità del cristianesimo in rapporto alle questioni sociali del mondo contemporaneo.

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[5] | Tempi |
|---|---|
| L'antropologia cristiana secondo la Gaudium et Spes.<br>L'etica cristiana della pace e della cura della vita. | Settembre-Febbraio |
| Fede e scienza.<br>Il senso della vita.. | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Assegnazione di attività su Registro Elettronico

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: A carte scoperte oggi

- Audiovisivi e filmati

- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica

## f) Criteri di valutazione adottati[6]

- Griglia n. 15 religione cattolica e attività alternativa

## g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

[5] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.
[6] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

# Matematica

## a) Obiettivi raggiunti

1. Acquisire il concetto di limite di una funzione e saper calcolare i limiti in casi semplici.

2. Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale, in particolare la continuità e la derivabilità

3. Acquisire il concetto di integrabilità.

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[7] | Tempi |
|---|---|
| Funzioni - Limiti di funzioni - Funzioni continue - Derivate | Settembre-Febbraio |
| Massimi e minimi di funzione - Problemi di ottimizzazione - Studio di funzione - Integrali indefiniti | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Problem solving

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore extra-curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: Baroncini - Manfredi MultiMath.blu Ghisetti & Corvi vol.5

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica

## f) Criteri di valutazione adottati[8]

- Griglia n. 6 prove scritte di matematica e matematica con informatica

[7] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.
[8] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio

- Verifiche orali guidate da domande

## Scienze motorie e sportive

### a) Obiettivi raggiunti

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.

Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita.

### b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[9] | Tempi |
|---|---|
| Muoversi in sicurezza mettendosi anche alla prova in situazioni di aiuto e di difficoltà – Promozione della salute<br>Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (condizionali e coordinative).<br>• Tennis Tavolo<br>• Dama<br>• Le regole del Badminton<br>• Collaborare per organizzare campagne contro il bullismo e cyberbullismo<br>• Ampliare le capacità coordinative e condizionali, realizzando schemi motori complessi, utili ad affrontare attività motorie e sportive<br>• La rianimazione cardiopolmonare (RCP): la sequenza del BLS<br>• Esprimere con il movimento le differenti emozioni suscitate da altri tipi di linguaggi<br>• Pallavolo – Fondamentali<br>• La corsa campestre<br>• Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i | Settembre-Febbraio |

[9] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

| | |
|---|---|
| principali paramorfismi<br>e dimorfismi<br>• Torneo di pallavolo<br>• Conoscenza di possibili percorsi di lavoro all'aria aperta - Il trekking<br>• La storia delle olimpiadi e paralimpiadi.<br>• Esercizi di presciistica | |
| • Muoversi per stare in forma - Assumere posture corrette a carico naturale. Le funzioni<br>vitali.<br>• Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio<br>• Le specialità dell'atletica leggera<br>• Disparità di genere nello sport<br>• La corretta alimentazione<br>• Difendere la nostra salute: le dipendenze<br>Educazione Stradale:<br>□ la segnaletica stradale<br>□ i limiti di velocità<br>□ l'uso del casco<br>□ incidenti stradali alcool e droghe correlati<br>□ modalità di attraversamento della strada e delle aree destinate a parcheggi di<br>autoveicoli<br>• Consolidamento e affinamento delle specialità dell'atletica<br>• La tecnologia nello sport<br>• Il Calcio a 5<br>• Gli sport e le attività in ambiente naturale | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Problem solving

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

- Debate - Scoperta guidata - peer to peer

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: ENERGIA PURA - FIT FOR SCHOOL / VOLUME UNICO + DVD

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica

- Laboratori scolastici

- Palestra



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

### f) Criteri di valutazione adottati[10]

- Griglia n. 10 scienze motorie e sportive

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande

- Circuiti funzionali (valutazioni pratiche)

## Lingua e cultura latina

### a) Obiettivi raggiunti

Saper usare consapevolmente lo strumento espressivo. Saper costruire lo sfondo storico e l'ambito culturale di autori e opere. Saper collocare gli autori e i testi nel contesto storico-culturale in cui operano. Saper mettere a confronto autori e opere anche di epoche diverse. Saper tradurre un testo in forma corretta ed appropriata.

### b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[11] | Tempi |
|---|---|
| L'età giulio-claudia.<br>La favola. Fedro.<br>Seneca: la vita e le opere.<br>L'epica e la satira. Lucano: la vita e il Bellum civile.<br>Persio: la poetica e le satire.<br>Petronio e la queswtione del "Satyricon". Il Satyricon e i diversi generi letterari. Il realismo di Petronio.<br>Plinio il Vecchio: La Naturalis Historia.<br>Marziale: la poetica. Le raccolte poetiche. I temi e lo stile.<br>Quintiliano: le finalità e i contenuti dell'"Institutio oratoria". La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano. | Settembre-Febbraio |
| Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano.<br>La satira. Giovenale e le satire dell'indignatio. La poetica di Giovenale.<br>Tacito: la vita e la carriera politica. L'Agricola. La Germania. Le opere storiche. Le Historiae e gli Annales. La concezione storiografica di Tacito.<br>Dall'età degli Antonini ai regni romano-barbarici.<br>Apuleio: la vita. Le "Metamorfosi": la trama del romanzo. Le caratteristiche e gli intenti dell'opera.<br>La letteratura cristiana: Gerolamo. | Marzo-Maggio |

[10] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).

[11] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

### c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

### d) Mezzi

Libri di testo in uso: Garbarino-Pasquariel: Dulce ridentem vol. 3 Ed. Paravia

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

### e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

### f) Criteri di valutazione adottati[12]

- Griglia n. 1 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino)
- Griglia n. 2 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino e commento in italiano)
- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

## Fisica

### a) Obiettivi raggiunti

-Applicare la legge di Ohm per calcolare resistenze, tensioni e correnti in un circuito

[12] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

-Semplificare circuiti complessi determinando resistenze e capacità equivalenti di resistenze e condensatori in serie e in parallelo

-Utilizzare le leggi di Kirchhoff per risolvere circuiti

-Conoscere e descrivere il campo magnetico e le sue proprietà

-Comprendere le differenze e le analogie fra campi elettrici e campi magnetici

-Definire la forza magnetica esercitata su una carica in movimento

-Illustrare le diverse esperienze sulle interazioni fra correnti e campi magnetici

-Descrivere e interpretare il fenomeno del magnetismo nella materia

-Descrivere correttamente i fenomeni di induzione elettromagnetica

-Identificare le cause della variazione di flusso del campo magnetico

-Saper analizzare e calcolare la fem indotta

-Saper descrivere e analizzare il funzionamento di generatori, motori e trasformatori

-Utilizzare i valori efficaci di tensione e corrente per ricavare parametri caratteristici dei circuiti CA (reattanza capacitiva, resistiva e induttiva, ...)

-Comprendere e descrivere formalmente il concetto di circuitazione di un campo vettoriale

-Conoscere le equazioni di Maxwell, come sintesi e generalizzazione delle leggi dell'elettricità e del magnetismo

-Conoscere le caratteristiche della radiazione elettromagnetica e dello spettro elettromagnetico

-Conoscere e comprendere le implicazioni dei postulati della relatività ristretta

-Identificare lunghezze e tempi propri

-Applicare la relazione della dilatazione degli intervalli temporali

-Applicare la relazione della contrazione delle lunghezze

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[13] | Tempi |
|---|---|
| Circuiti in corrente continua:<br>-La resistenza e le leggi di Ohm<br>-Energia e potenza nei circuiti elettrici<br>-Le leggi di Kirchhoff<br>-Resistenze in serie e in parallelo<br>-Circuiti con condensatori<br>-Circuiti RC<br><br>Il magnetismo:<br>-Il campo magnetico<br>-La forza magnetica su una carica in movimento<br>-Il moto di una particella carica in un campo magnetico | Settembre-Febbraio |

[13] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

| | |
|---|---|
| -Applicazioni della forza magnetica su particelle cariche<br>-L'azione del campo magnetico sulle correnti<br>-Correnti e campi magnetici<br>-Il magnetismo nella materia | |
| L'induzione elettromagnetica:<br>-La forza elettromotrice indotta<br>-Il flusso del campo magnetico<br>-La legge dell'induzione di Faraday<br>-La legge di Lenz<br>-Analisi della fem indotta<br>-Generatori e motori<br>-Autoinduttanza e induttanza<br>-I circuiti RL<br>-I trasformatori<br><br>Circuiti in corrente alternata:<br>-Tensioni e correnti alternate<br><br>La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche:<br>-Le leggi di Gauss per i campi elettrico e magnetico<br>-La legge di Faraday-Lenz e la legge di Ampère<br>-La corrente di spostamento<br>-Le equazioni di Maxwell<br>-Le onde elettromagnetiche<br><br>La relatività ristretta:<br>-I postulati della relatività ristretta<br>-La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali<br>-La contrazione delle lunghezze | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: IL WALKER - VOLUME 2 e 3 - J. S. Walker - Linx

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

## e) Spazi

- Aula



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

### f) Criteri di valutazione adottati[14]

- Griglia n. 7 prove scritte di fisica

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

- Domande a risposta vero o falso o multipla

## Scienze naturali

### a) Obiettivi raggiunti

Chimica organica

Descrivere le proprietà del carbonio e l'ibridazione. Classificare e descrivere l'isomeria di struttura, ottica e geometrica nei composti organici. Saper distinguere e rappresentare una formula di struttura espansa e razionale. Classificazione e identificazione dei composti organici in base al gruppo funzionale e applicazione delle regole di nomenclatura IUPAC: alcani, alcheni, alchini, idrocarburi aliciclici, benzene e derivati, alcoli e fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammidi e ammine. Conoscere le proprietà chimico-fisiche e la reattività dei rispettivi composti organici.

Biochimica e biotecnologie

Descrivere la struttura e le principali funzioni biologiche delle biomolecole: carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici.

Distinguere e descrivere le modalità di riproduzione virale e batterica

Descrivere tecniche, procedure ed applicazioni delle biotecnologie: tecnologia del Dna ricombinante, clonaggio genico ed enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, clonazione della pecora Dolly, sonde di ibridazione, PCR, metodo Sanger.

Scienze della Terra

Distinguere l'attività vulcanica effusiva ed esplosiva relazionandola al tipo di vulcano, tipo di eruzione e tipo di magma, identificarne le cause e conoscere forme di vulcanismo secondario.

Descrivere la teoria del rimbalzo elastico come origine dei terremoti e classificare per tipologia e caratteristiche le onde sismiche fondamentali per la conoscenza della struttura interna della

[14] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

Terra. Distinzione tra Scala Mercalli e Scala Richter. Descrivere l'interno della Terra e spiegare la teoria della tettonica a placche intesa come modello dinamico globale.

Educazione civica: sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. Analizzare gli obiettivi dell'Agenda 2030,le cause e le conseguenze relative all'inquinamento atmosferico ( effetto serra, piogge acide, buco dell' ozono) e dell'idrosfera ( inquinamento da plastica e da petrolio) in riferimento agli effetti sull'ambiente e sulla salute dell'uomo. Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità.

Illustrare le caratteristiche delle principali fonti energetiche rinnovabili.

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[15] | Tempi |
|---|---|
| Caratteristiche e ibridazione del carbonio. Isomeria di struttura, ottica e geometrica nei composti organici. Formule di struttura espanse e razionali. Nomenclatura IUPAC, proprietà chimico-fisiche e reattività dei composti organici: alcani, alcheni, alchini, idrocarburi aliciclici, benzene e derivati, alcoli e fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, esteri. | Settembre-Febbraio |
| Nomenclatura IUPAC, proprietà chimico-fisiche e reattività di ammine e ammidi. Struttura e le principali funzioni biologiche delle biomolecole: carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici. Modalità di riproduzione virale e batterica<br>Tecniche, procedure ed applicazioni delle biotecnologie: tecnologia del Dna ricombinante, clonaggio genico ed enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, clonazione della pecora Dolly, sonde di ibridazione, PCR, metodo Sanger.<br>Il vulcanismo, i sismi, la struttura interna della Terra, la tettonica delle placche.<br>Educazione civica: Agenda 2030, inquinamento atmosferico (piogge acide, effetto serra, buco dell'ozono) e dell' idrosfera ( da plastica e da petrolio). Fonti energetiche rinnovabili. | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: Chimica organica Biochimica Biotecnologie. Bruno Colonna. Linx

Orizzonte Terra. Leggere e capire il Pianeta. Maurizio Santilli. Linx

[15] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Siti di contenuto didattico/culturale

### e) Spazi

- Aula fisica

### f) Criteri di valutazione adottati[16]

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

- Griglia n. 19 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

- Prove scritte con domande a risposta aperta

## Filosofia

### a) Obiettivi raggiunti

Conoscenza di sé stessi per poter interagire ed interpretare la realtà con gli strumenti culturali avvalorati dalla storia della filosofia

### b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[17] | Tempi |
|---|---|
| L'idealismo tedesco di Fichte, La dottrina della scienza- lo streben e il processo dialettico. La filosofia dell'azione. I discorsi alla Nazione Tedesca e il pangermanesimo. La filosofia della natura di Schelling, il suo vitalismo organicistico. La filosofia trascendentale. Il Dio che diviene, differenze con Hegel. La Fenomenologia dello spirito. Arte, religione e filosofia. Schopenhauer, analogia e differenze con Kant. Le vie di liberazione dal dolore. Kierkegaard e la categoria della possibilità. Stadio estetico, etico e religioso | Settembre-Febbraio |
| Destra e sinistra hegeliana. Feuerbach. La filosofia di Marx, differenze con Feuerbach e Hegel. Struttura e sovrastruttura. Materialismo dialettico. La dittatura del proletariato. Il Positivismo di Comte. La legge dei tre stadi. | Marzo-Maggio |

[16] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).

[17] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

| | |
|---|---|
| Lo spiritualismo di Bergson. Il tempo della vita e il tempo della scienza. La psicoanalisi di Freud. Nietzsche e la filosofia del martello. Dionisiaco e apollineo. La trasvalutazione dei valori. L'oltre uomo. Un modulo in lingua Inglese in collaborazione con l'insegnante di lingue. Il falsificazionismo di karl Popper. Il primo Heidegger | |

### c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

### d) Mezzi

Libri di testo in uso: Abbagnano Fornero - Filosofia e l'esistenza- Paravia

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

### e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

### f) Criteri di valutazione adottati[18]

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

### g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Produzione di comunicazioni multimediali

## Storia

[18] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## a) Obiettivi raggiunti

Potenziamento delle conoscenze sull'appartamento istituzionale italiano per una maggiore contestualizzazione nel contesto internazionale

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[19] | Tempi |
|---|---|
| Educazione Civica: I diritti fondamentali della Costituzione e gli organi dello Stato. Riferimenti alla storia contemporanea | Settembre-Febbraio |
| Lettura e analisi di alcuni testi: L'inquietudine del pensiero di Franco Cassano e La quarta mafia di Laronga | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: Il libro di educazione civica- Emilio Zanette

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

## f) Criteri di valutazione adottati[20]

- Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

## g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

[19] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.
[20] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

# Disegno e storia dell'arte

## a) Obiettivi raggiunti

Saper leggere un' opera d'arte; conoscenza del linguaggio specifico della disciplina; individuazione dei motivi che portano alla nascita di un periodo o movimento artistico e culturale; conoscenza dei contenuti delle unità didattiche svolte in classe dal docente, autori, tecniche e periodo storico artistico.

## b) Contenuti e tempi del percorso formativo

| Contenuti[21] | Tempi |
|---|---|
| Il post impressionismo, i fauves, l'espressionismo tedesco, il cubismo, il dadaismo, l'arte naif.<br>Educazione civica: Ecosistema digitale, i nativi digitali, i rischi di internet | Settembre-Febbraio |
| La pittura metafisica, il surrealismo.<br>Educazione civica: Cyberbullismo, netiquette, i Paesi digitalmente esclusi o repressi. | Marzo-Maggio |

## c) Metodi

- Lezioni frontali

- Problem solving

- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curriculari

## d) Mezzi

Libri di testo in uso: arte bene comune, a cura di Michele Tavola e Giulia Mezzalama, Pearson

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

- Siti di contenuto didattico/culturale

## e) Spazi

- Aula fisica

[21] Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## f) Criteri di valutazione adottati[22]

- Griglia n. 12 discipline grafiche e pittoriche - disegno e storia dell'arte – discipline geometriche - laboratorio artistico - discipline plastiche e scultoree (biennio)

## g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

- Produzione di comunicazioni multimediali

[22] Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 6804/U del 16/09/2023 e relativi allegati).



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## 4. Elementi significativi ai fini dello svolgimento degli esami

Il Consiglio di classe ha lavorato con le seguenti tipologie di materiali, che possano favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline:

| | |
|---|---|
| ☐ | **Testi**: Brani in versi o in prosa in lingua italiana o in lingua inglese. |
| ☐ | **Documenti**: Riflessioni su opere artistiche e letterarie e su documenti scientifici. |
| ☐ | **Esperienze e progetti**: : Incontri con l'autore. Incontri con esperti. Video lezioni di approfondimento. |

Con riferimento alla programmazione curriculare svolta sono stati sviluppati, nel corso dell'anno, i seguenti nuclei tematici:

| | |
|---|---|
| ☐ | Il tempo e la memoria |
| ☐ | L'amore |
| ☐ | Il progresso |
| ☐ | La guerra |
| ☐ | L'uomo e la natura |
| ☐ | L'inquietudine |
| ☐ | La comunicazione |

## 5. Modalità di insegnamento della DNL in lingua straniera

L'insegnamento della Disciplina non linguistica in lingua straniera è stato effettuato tenendo conto delle competenze possedute dai Docenti della classe. Pertanto, **accertata la totale assenza di docenti di DNL** in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, si è deliberato di svolgere le seguenti attività:

| | |
|---|---|
| **Lingua straniera:** | Inglese |
| **Discipline coinvolte nel progetto interdisciplinare:** | Filosofia e lingua e cultura inglese |
| **Progetto:** | La filosofia di Nietzsche |

## 6. Attività, progetti ed esperienze

| | |
|---|---|
| ☐ | Stage: Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |
| ☐ | Progetto dal titolo: Incontro con l'autore: Giuseppe Scaglione e lettura del testo" La linea |



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

| | |
|---|---|
| | del pudore” |
| ☐ | Progetto dal titolo: Incontro con il magistrato Antonio Laronga e lettura del testo: “La quarta mafia”. |
| ☐ | Progetto dal titolo: Il giorno della memoria. |
| ☐ | Attività dal titolo: Attività sportive - Descrizione: Tornei di pallavolo e di tennis da tavolo. Attività di trekking alla Foresta Umbra. |
| ☐ | Attività dal titolo:Olimpiadi di matematica - Descrizione: Partecipazione degli studenti alle olimpiadi di matematica. |
| ☐ | Attività dal titolo: Lezioni di letteratura presso Unitre di San Nicandro Garganico - Descrizione: Gli studenti hanno partecipato a un’attività di volontariato presso la sede dell’Unitre di San Nicandro Garganico, svolgendo delle lezioni di letteratura italiana con la docente di italiano. |
| ☐ | Rappresentazione della commedia: “Romèjh e Ggjulièttа”. Gli studenti si sono cimentati in una rivisitazione in vernacolo della tragedia di Shakespeare in collaborazione con l’Accademia sannicandrese del dialetto. |
| ☐ | Partecipazione degli studenti a spettacoli in lingua italiana e in lingua inglese.<br>Viaggio di istruzione in Sicilia.<br>Attività di orientamento in uscita.<br>Attività PNRR: corso di matematica.<br>Attività PNRR: Laboratorio d’arte (pittura all’aperto). |



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

## 7. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

La legge 30 dicembre 2018, n. 145, ha apportato delle modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che incidono sulle disposizioni contenute nell'articolo 1, commi 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Tali modifiche, contenute nell'articolo 1, commi da 784 a 787, della citata legge prevedono – fra l'altro – che a partire dall'anno scolastico 2018/2019 i percorsi di "Alternanza scuola-lavoro" sono ridenominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" e sono attuati per una durata complessiva che nei licei è non inferiore a 90 ore nel triennio terminale.

Le attività svolte dalla Classe negli aa.ss. 2022/23, 2023/24 e 2024/25 sono le seguenti:

| Anno | Ore Totali | Attività | N. ore |
|---|---|---|---|
| 1° anno 2022/23 | Variabile per alunno | A scuola:<br>Formazione sicurezza sui luoghi di lavoro.<br>In azienda:<br>Progetto "Io non cado nella Rete". | <br>16<br><br>40 |
| 2° anno 2023/24 | Variabile per alunno | A scuola:<br>Laboratorio di Lettura e Scrittura;<br>Corso di Criminologia, Legalità e Sicurezza<br>Corso P.N.R.R. Informatica 2<br>Corso P.N.R.R. Making Comics<br>Corso P.N.R.R. Recitazione<br>Corso P.N.R.R. Mentoring e Orientamento.<br>In azienda:<br>Progetto "Io non cado nella Rete". | <br>33<br>30<br>30<br>20<br>30<br>10<br><br>30 |
| 3° anno 2024/25 | Variabile per alunno | A scuola:<br>Corso P.N.R.R. Matematica;<br>Corso P.N.R.R. Estemporanea di Pittura;<br>Corso P.N.R.R. Mentoring e Orientamento.<br>In azienda: | <br>20<br>20<br>8 |



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**
*De Rogatis-Fioritto*
Via Marconi – Villaggio studentesco "Dr. V. Zaccagnino" - 71015 San Nicandro Garganico (FG)
Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525
Sito Web: *www.derogatisfioritto.edu.it*

# ALLEGATO 3

# Tabelle di valutazione

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO**
**C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003**
A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA
Prot. 0003858/U del 15/05/2025 19:54 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

1. **Le prove scritte devono essere introdotte da consegne chiare, appositamente predisposte dai docenti, dalle quali lo studente possa desumere con facilità cosa deve fare, gli strumenti che può utilizzare durante la prova e il tempo a disposizione per completare il compito assegnato.**
2. **Le griglie dal numero 20 al numero 22 sono quelle che si propongono per la prova scritta di italiano nell'esame di Stato.**
3. **Le griglie dal numero 23 al numero 30 sono quelle che i Dipartimenti e il Collegio dei Docenti hanno elaborato per gli alunni DSA e BES. Tali griglie sono da intendere come semplici punti di riferimento per i docenti. Costoro infatti, durante i Consigli di classe, nell'elaborazione del Piano Didattico Personalizzato (PDP), le dovranno adattare alle reali esigenze degli studenti della classe sulla base della certificazione pervenuta. Anche per quelle discipline per le quali i Dipartimenti e il Collegio dei Docenti non hanno elaborato delle griglie di valutazione, saranno i docenti delle stesse discipline, in seno al Consiglio di classe, ad elaborare per gli alunni DSA e BES apposite griglie di valutazione da inserire nel PDP.**

**Griglia n. 1 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino)**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| **Conoscenze delle regole e delle strutture morfo-sintattiche** | Ottimo | 4 | **4** |
| | Distinto | 3,6 | |
| | Buono | 3,2 | |
| | Discreto | 2,8 | |
| | Sufficiente | 2,4 | |
| | Mediocre | 2 | |
| | Insufficiente | 1,6 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| **Comprensione del testo – Completezza della traduzione** | Ottimo | 4 | **4** |
| | Distinto | 3,6 | |
| | Buono | 3,2 | |
| | Discreto | 2,8 | |
| | Sufficiente | 2,4 | |
| | Mediocre | 2 | |
| | Insufficiente | 1,6 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| **Interpretazione e resa in lingua italiana** | Ottimo | 2 | **2** |
| | Distinto | 1,8 | |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Mediocre | 1 | |
| | Insufficiente | 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| | | **VOTO** | **10** |

**Griglia n. 2 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino e commento in italiano)**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| **Competenza linguistica (comprensione del testo – conoscenze morfo-sintattiche – traduzione e scelte lessicali)** | Ottimo | 4 | **4** |
| | Distinto | 3,6 | |
| | Buono | 3,2 | |
| | Discreto | 2,8 | |
| | Sufficiente | 2,4 | |
| | Mediocre | 2 | |
| | Insufficiente | 1,6 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| **Capacità di analisi testuale** | Ottimo | 4 | **4** |
| | Distinto | 3,6 | |
| | Buono | 3,2 | |
| | Discreto | 2,8 | |
| | Sufficiente | 2,4 | |
| | Mediocre | 2 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| | Insufficiente | 1,6 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| Conoscenze storico-letterarie | Ottimo | 2 | 2 |
| | Distinto | 1,8 | |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Mediocre | 1 | |
| | Insufficiente | 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| | | VOTO | 10 |

**Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1** Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 2** Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 3** Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | Ottimo | 1 | 1 |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | Ottimo | 1 | 1 |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | Ottimo | 1 | 1 |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Interpretazione corretta e articolata del testo | Ottimo | 1 | 1 |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |
| | | VOTO | 10 |

**Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1** Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 2** Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 3** Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | Ottimo | 1,5 | 1,5 |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | Ottimo | 1,5 | 1,5 |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | Ottimo | 1 | 1 |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |
| | | VOTO | 10 |

**Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1**<br>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.<br>Coesione e coerenza testuale | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 2**<br>Ricchezza e padronanza lessicale.<br>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| **INDICATORE 3**<br>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.<br>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione | Ottimo | 1,5 | **1,5** |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | Ottimo | 1,5 | **1,5** |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| **Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | Ottimo | 1 | **1** |
| | Buono | 0,8 | |
| | Discreto | 0,7 | |
| | Sufficiente | 0,6 | |
| | Insufficiente | 0,5 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,4 | |
| | | **VOTO** | **10** |

**Griglia n. 6 prove scritte di matematica e matematica con informatica**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Comprendere<br>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1.8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Individuare<br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta | Ottimo | 3 | 3 |
| | Buono | 2,4 | |
| | Discreto | 2 | |
| | Sufficiente | 1,8 | |
| | Insufficiente | da 1,3 a 1,7 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. | Ottimo | 2,5 | 2,5 |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1.8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Argomentare<br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| | | VOTO | 10 |

**Griglia n. 7 prove scritte di fisica**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Analizzare<br>Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi | Ottimo | 2,5 | 2,5 |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1.8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Sviluppare il processo risolutivo<br>Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione. | Ottimo | 3 | 3 |
| | Buono | 2,4 | |
| | Discreto | 2 | |
| | Sufficiente | 1,8 | |
| | Insufficiente | da 1,3 a 1,7 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| Interpretare criticamente i dati<br>Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. | Ottimo | 2,5 | 2,5 |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1.8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Argomentare<br>Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| | | **VOTO** | **10** |

**Griglia n. 8 prova scritta scienze umane: antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia; Scienze umane e sociali; Psicologia generale e applicata**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Conoscere<br>Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici. | Ottimo | 3,5 | **3,5** |
| | Buono | 2,8 | |
| | Discreto | 2,4 | |
| | Sufficiente | 2,1 | |
| | Insufficiente | da 1,5 a 2 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,4 | |
| Comprendere<br>Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede. | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1,8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Interpretare<br>Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca. | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| Argomentare<br>Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici. | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| | | Totale punteggio | **10** |

**Griglia n. 9 lingua straniera 1, 2, 3 – prova scritta**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Comprensione del testo | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1,8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Interpretazione del testo | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1,8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Produzione scritta: aderenza alla traccia | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1,8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica | Ottimo | 2,5 | **2,5** |
| | Buono | 2 | |
| | Discreto | 1,8 | |
| | Sufficiente | 1,5 | |
| | Insufficiente | da 1,1 a 1,4 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1 | |
| | | Totale punteggio | **10** |

**Griglia n. 10 scienze motorie e sportive (pratico)**

| Applicazione | Conoscenza | Competenza | Capacità | Punti |
|---|---|---|---|---|
| Si rifiuta di eseguire la prova | Nulla | Gravemente scorretta e difficoltosa | Sommaria e non opera collegamenti | 1 |
| Prova scorretta | Nulla | Gravemente scorretta e difficoltosa | Sommaria e non opera collegamenti | 2 |

| Applicazione | Conoscenza | Competenza | Capacità | Punti |
|---|---|---|---|---|
| Prova incompleta | Lacunosa | Gravemente scorretta e difficoltosa | Sommaria e non opera collegamenti | 3 |
| Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata | Lacunosa | Gravemente scorretta e difficoltosa | Sommaria e non opera collegamenti | 4 |
| Prova completa eseguita in parte con livelli minimi di tecnica e stile | Parziale | Poco chiara ed approssimativa | Superficiale | 5 |
| Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile | Essenziale | Chiara ma semplice | Semplice | 6 |
| Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo | Completa ma meccanica | Globalmente corretta | Sicura | 7 |
| Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo | Completa ma meccanica | Globalmente corretta | Sicura | 8 |
| Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo | Completa | Ricca, scorrevole, corretta | Rigorosa, approfondita e personale | 9 |
| Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo e rielaborazione personale | Completa e approfondita | Ricca, scorrevole, corretta | Rigorosa, approfondita e personale | 10 |

**Griglia n. 11 storia dell'arte (scritto e orale)**

| Punteggio | 1 - 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 - 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Conoscenza dei contenuti | Lacunosa | Insufficiente | Mediocre | Sufficiente | Buona | Approfondita | Eccellente |
| Esposizione (scritta/orale) | Scorretta e inadeguata | Spesso scorretta | Non sempre corretta ed appropriata | Semplice e coerente | Corretta ed adeguata | Ricca ed appropriata | Ricca e ricercata |

**Griglia n. 12 discipline grafiche e pittoriche - disegno e storia dell'arte – discipline geometriche - laboratorio artistico - discipline plastiche e scultoree (biennio)**

| Punteggio | 1 - 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 - 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Conoscenza dei contenuti | Lacunoso | Insufficiente | Mediocre | Sufficiente | Buona | Approfondita | Eccellente |
| Applicazione delle conoscenze grafiche/pratiche | Non sa applicare le tecniche | Commette gravi errori di esecuzione | Commette alcuni errori di imprecisione | Sa applicare ed eseguire in modo sufficiente | Sa applicare ed eseguire compiti complessi | Sa applicare ed eseguire con precisione e pulizia | Sa applicare ed eseguire con precisione e creatività |

**Griglia n. 13 discipline plastiche e scultoree – discipline pittoriche – laboratorio della figurazione (pittura e scultura) (triennio)**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Correttezza dell'iter progettuale | Ottimo | 3 | **3** |
| | Buono | 2,4 | |
| | Discreto | 2 | |
| | Sufficiente | 1,8 | |
| | Insufficiente | da 1,3 a 1,7 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| Pertinenza e coerenza con la traccia | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali | Ottimo | 1,5 | **1,5** |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| Efficacia comunicativa | Ottimo | 1,5 | **1,5** |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| | | **VOTO** | **10** |

**Griglia n. 14 Prove pratiche/ grafiche di: Scienze integrate (Fisica); Scienze integrate (Chimica); Informatica; Tecnologie dell'informazione e della comunicazione; Metodologie operative**

| Indicatore | Descrittore | Livello | Punteggio |
|---|---|---|---|
| **Competenze** | Metodo di lavoro (predisposizione banco di misura e modalità di esecuzione e di conduzione dell'esperimento in base alla strumentazione a disposizione) | Ottimo con piena padronanza | 3,0 |
| | | Discreto | 2,5 |
| | | Sufficiente | 2,0 |
| | | Approssimativo | 1,5 |
| | | Confuso e disorganico | 1,0 |
| | | Non appropriato | 0,5 |
| | | Assenza o quasi assenza del metodo | 0,0-0,4 |
| **Conoscenze** | Conoscenza dell'argomento, del metodo sperimentale e delle caratteristiche tecnologiche della strumentazione | Completa e approfondita | 3,0 |
| | | Buona | 2,5 |
| | | Sufficiente | 2,0 |
| | | Superficiale | 1,5 |
| | | Frammentaria | 1,0 |
| | | Scarsa | 0,5 |
| | | Assente o quasi assente | 0,0-0,4 |
| **Capacità** | Capacità di presentare i risultati (elencare ed elaborare dati, stimare errori, costruire tabelle e/o grafici) e di analizzare e valutare criticamente i risultati ottenuti | Ottima con capacità critica | 4,0 |
| | | Articolata | 3,5 |
| | | Discreta | 3,0 |
| | | Sufficiente | 2,0 |
| | | Limitata | 1,5 |
| | | Insufficiente | 1,0 |
| | | Scarsa | 0,5 |
| | | Assente o quasi assente | 0,0-0,4 |

**Griglia n. 15 religione cattolica e attività alternative**

| Giudizio | Conoscenze disciplinari | Applicazione di regole e procedure | Analisi | Sintesi | Rielaborazione Approfondimento | Esposizione |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Insufficiente** | caotiche gravemente parziali | Confusa gravemente difficoltosa | non pertinente | inconsistente | inconsistente | disarticolata confusa semplicistica |
| **Sufficiente** | essenziali relative agli elementi fondamentali | sostanzialmente corretta anche se con qualche errore; evidenzia il controllo delle tecniche | incentrata sugli snodi concettuali più evidenti | semplice e ordinata | sfumata | semplice e sostanzialmente corretta ordinata |
| **Molto** | complete precise | Puntuale esatta | accurata logica consequenziale | appropriata efficace | personalizzata | corretta e varia |
| **Moltissimo** | complete approfondite estese | Precisa corretta arricchita da elementi di originalità | autonoma accurata | autonoma originale creativa capace di astrazione | ricca di apporti personali che evidenziano anche capacità di astrazione | originale chiara corretta varia |

**Griglia n. 16 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale**

| Voto | Conoscenze disciplinari | Applicazione di regole | Capacità di analisi e sintesi | Capacità elaborative e logico-critiche | Esposizione |
|---|---|---|---|---|---|
| **1-2** | Nessuna conoscenza dell'argomento proposto | Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole | Inesistente | Inesistente | Lacunosa e caotica |
| **3** | Caotiche e gravemente parziali | Confusa e gravemente lacunosa | Non pertinente, imprecisa | Inconsistente | Disarticolata, confusa e semplicistica |
| **4** | Parziali e frammentarie | Sostanzialmente difficoltosa | Parziale, confusa e disorganica | Frammentaria e scorretta | Carente sul piano morfosintattico e terminologico |
| **5** | Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche | Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori | Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata | Approssimativa, parziale | Comprensibile ma con qualche errore morfosintattica |
| **6** | Essenziali, connesse agli argomenti basilari | Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche | Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi | Organica e accettabile | Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta |
| **7** | Complete e puntuali | Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà | Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva | Significativa nei collegamenti e coerente | Appropriata e sostanzialmente personale |
| **8** | Complesse e precise | Puntuale. Corretta e chiara | Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi | Personalizzata, coerente, articolata | Corretta e sostanzialmente articolata |
| **9** | Complete e approfondite | Precisa, corretta e ricca | Autonoma e accurata; creativa e personale | Ricca e approfondita | Personale, chiara e corretta |
| **10** | Approfondite, estese ed accurate | Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità | Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione | Ricca di apporti personali e originali | Varia, corretta, originale, chiara e autonoma |

**Griglia n. 17 scala di valutazione per Educazione civica (Materie artistiche: Discipline plastiche e pittoriche)**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| PERTINENZA E COERENZA CON L'EDUCAZIONE CIVICA | OTTIMO | 3 | 3 |
| | BUONO | 2,6 | |
| | DISCRETO | Da 1,5 a 2,5 | |
| | SUFFICIENTE | Da 0,6 a 1,4 | |
| | INSUFFICIENTE | Da 0 a 0,5 | |
| AUTONOMIA E UNICITA' DELLA PROPOSTA PROGETTUALE DEGLI | OTTIMO | 2 | 2 |
| | BUONO | 1,5 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ELABORATI | DISCRETO | Da 0,6 a 1 | |
| | SUFFICIENTE | Da 0,3 a 0,5 | |
| | INSUFFICIENTE | Da 0 a 0,2 | |
| PADRONANZA DEGLI STRUMENTI, DELLE TECNICE E DEI MATERIALI | OTTIMO | 3 | 3 |
| | BUONO | 2,6 | |
| | DISCRETO | Da 1,5 a 2,5 | |
| | SUFFICIENTE | Da 0,6 a 1,4 | |
| | INSUFFICIENTE | Da 0 a 0,5 | |
| EFFICACIA COMUNICATIVA | OTTIMO | 2 | 2 |
| | BUONO | 1,5 | |
| | DISCRETO | Da 0,6 a 1 | |
| | SUFFICIENTE | Da 0,3 a 0,5 | |
| | INSUFFICIENTE | Da 0 a 0,2 | |
| | | **Totale punteggio** | **10** |

**Griglia n. 18 scala di valutazione per Educazione civica (ipotizzando una prova strutturata di 10 domande di diverse tipologie)**

| Tipologia di esercizio | Punti |
|---|---|
| **Scelta multipla** | 0.5 esatto; 0 errata o vuota |
| **Completamento** | 0.5 esatto; 0 errata o vuota |
| **Corrispondenza** | 0.5 esatto; 0 errata o vuota |
| **Vero/Falso** | 1 esatto; 0 errata o vuota |
| **Domanda aperta**<br><br>Indicatori:<br>• Completezza delle conoscenze<br>• Correttezza espositiva | 0 esercizio non svolto<br>1 gravemente insufficiente<br>1.5 insufficiente<br>2 mediocre<br>2.5 quasi sufficiente<br>**3 sufficiente**<br>3.5 più che sufficiente<br>4 discreto<br>4.5 buono<br>5 ottimo |

| N° esercizio | Tipologia | Parametri di riferimento per il voto in decimi |
|---|---|---|
| 1 | Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento | 4 punti = 2<br>6 punti = 3<br>8 punti = 4<br>10 punti = 5<br>**12 punti = 6 sufficienza**<br>14 punti = 7<br>16 punti = 8<br>18 punti = 9<br>20 punti = 10 |
| 2 | Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento | |
| 3 | Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento | |
| 4 | Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento | |
| 5 | Vero/Falso | |
| 6 | Vero/Falso | |
| 7 | Vero/Falso | |
| 8 | Domanda aperta | |
| 9 | Domanda aperta | |
| 10 | Domanda aperta | |
| | Totale punti 20 | |

**Griglia n. 19 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline**

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| 1.Conoscenza dell'argomento | Ottimo | 3 | **3** |
| | Buono | 2,4 | |
| | Discreto | 2 | |
| | Sufficiente | 1,8 | |
| | Insufficiente | da 1,3 a 1,7 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 1,2 | |
| 2.Capacità espositive/argomentative | Ottimo | 2 | **2** |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |

| Indicatori | Descrittori | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|
| 3.Capacità di collegamento, originalità e senso critico | Ottimo | 2 | 2 |
| | Buono | 1,6 | |
| | Discreto | 1,4 | |
| | Sufficiente | 1,2 | |
| | Insufficiente | da 0,9 a 1,1 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,8 | |
| 4.Uso del linguaggio specifico della disciplina | Ottimo | 1,5 | 1,5 |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| 5.Capacità di assimilazione e introiezione delle norme studiate | Ottimo | 1,5 | 1,5 |
| | Buono | 1,2 | |
| | Discreto | 1 | |
| | Sufficiente | 0,9 | |
| | Insufficiente | da 0,7 a 0,8 | |
| | Gravemente insufficiente | da 0 a 0,6 | |
| | | VOTO | 10 |

**Griglia n. 20 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia A**

| INDICATORI GENERALI – Tipologia A – max 60 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e (poco) puntuali | confuse e non puntuali | del tutto confuse |
| **b) Coesione e coerenza testuale** | complete | adeguate | parziali | (assai) limitate | assenti |
| **INDICATORE 2 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ricchezza e padronanza lessicale** | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | (assai) limitate | assenti |
| **b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura** | sicura padronanza | complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi) | parziale (con imprecisioni e limitati errori) | (assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi) | assente |
| **a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | eccellente | adeguata | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| **b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** | corretti e approfonditi | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti | scarse e/o scorrette | Assenti |
| **PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI** | | | | | |

| INDICATORI SPECIFICI – Tipologia A – max 40 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, Indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)** | rigoroso | adeguato | non sempre puntuale | scarso/ marginale | assente |
| **INDICATORE 2 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici** | eccellente | effettiva | non sempre puntuale | scarsa/ inadeguata | assente |
| **INDICATORE 3 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)** | rigorosa | appropriata | parziale | scarsa/ marginale | assente |
| **INDICATORE 4 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Interpretazione corretta e articolata del testo** | efficace | appropriata | non sempre puntuale | scarsa/ marginale | assente |
| **PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI** | | | | | |
| **PUNTEGGIO TOTALE** | | | | | |

**Griglia n. 21 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia B**

| INDICATORI GENERALI – Tipologia B – max 60 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e (poco) puntuali | confuse e non puntuali | del tutto confuse |
| **b) Coesione e coerenza testuale** | complete | adeguate | parziali | (assai) limitate | assenti |
| **INDICATORE 2 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ricchezza e padronanza lessicale** | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | (assai) limitate | assenti |
| **b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura** | sicura padronanza | complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi) | parziale (con imprecisioni e limitati errori) | (assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi) | assente |
| **INDICATORE 3 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | eccellente | adeguata | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| **b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** | corretti e approfonditi | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti | scarse e/o scorrette | Assenti |
| **PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI** | | | | | |

| INDICATORI SPECIFICI – Tipologia B – max 40 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto** | eccellente | nel complesso appropriata | parzialmente presente | scarsa e/o nel complesso scorretta | scorretta |
| **INDICATORE 2 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti** | eccellente | adeguata | parziale | scarsa | assente |
| **INDICATORE 3 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)** | eccellente | nel complesso appropriata | parzialmente presente | scarsa | assente |
| **PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI** | | | | | |
| **PUNTEGGIO TOTALE** | | | | | |

**Griglia n. 22 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia C**

| INDICATORI GENERALI – Tipologia C – max 60 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e (poco) puntuali | confuse e non puntuali | del tutto confuse |
| **b) Coesione e coerenza testuale** | complete | adeguate | parziali | (assai) limitate | assenti |
| **INDICATORE 2 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ricchezza e padronanza lessicale** | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | (assai) limitate | assenti |
| **b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura** | sicura padronanza | complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi) | parziale (con imprecisioni e limitati errori) | (assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi) | assente |
| **INDICATORE 3 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | eccellente | adeguata | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| **b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** | corretti e approfonditi | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti | scarse e/o scorrette | Assenti |
| **PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI** | | | | | |

| INDICATORI SPECIFICI – Tipologia C – max 40 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi** | completa | adeguata | parziale | scarsa | assente |
| **INDICATORE 2 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |
| **a) Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione** | presente | nel complesso presente | parziale | scarso | assente |
| **INDICATORE 3 MAX 10 punti** | **10** | **8-9** | **6-7** | **4-5** | **2-3** |

| INDICATORI SPECIFICI – Tipologia C – max 40 punti | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **INDICATORE 1 MAX 20 punti** | **20** | **16-18** | **12-14** | **8-10** | **4-6** |
| **a) Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | presenti | nel complesso presenti | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| **PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI** | | | | | |
| **PUNTEGGIO TOTALE** | | | | | |

**Griglia n. 23 – Ambito umanistico: italiano – per DSA e BES - scritto**

| Indicatore | Peso | Livelli di prestazione | Valutazione |
|---|---|---|---|
| **Aderenza alla traccia** | **5** | Padroneggia gli argomenti trattati | 5 |
| | | Comprende gli argomenti affrontati ed individua gli elementi fondamentali | 4 |
| | | Conosce parzialmente gli argomenti trattati | 3* |
| | | Conosce in maniera frammentaria o superficiale gli argomenti trattati | 2 |
| | | Non conosce gli argomenti trattati | 1 |
| **Articolazione e coerenza argomentativa** | **3** | Argomenta e rielabora in modo logico | 3 |
| | | Argomenta e rielabora in maniera sufficientemente coerente | 2,5 |
| | | Argomenta e rielabora in maniera parzialmente coerente | 2* |
| | | Argomenta e rielabora in modo incoerente | 1 |
| | | Argomenta e manca di una completa rielaborazione | 0 |
| **Correttezza e uso della lingua** | **2** | È corretto | 2 |
| | | Presenta alcune proprietà sintattiche | 1,5 |
| | | Presenta errori diffusi | 1* |
| | | Presenta errori gravi e molto diffusi | 0,5 |
| | | Presenta errori molto gravi e molteplici | 0 |
| | | **Totale** | |
| ***Area della sufficienza** | | | |

**Griglia n. 24 – Ambito umanistico – per DSA e BES – orale**

| LIVELLO | Descrizione |
|---|---|
| OTTIMO (10) | Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione. |
| DISTINTO (9/8) | Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito. |
| BUONO (7) | Mostra una comprensione adeguata delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito/situazione ma non opera particolari approfondimenti. |
| SUFFICIENTE (6) | Dimostra di possedere conoscenze sufficientemente precise circa concetti e fatti relativi a un compito/situazione. |
| MEDIOCRE (5) | Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione. |
| INSUFFICIENTE (4 - 2) | Dimostra idee molto confuse circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione. Non riesce a cogliere i nessi concettuali. |

**Griglia n. 25 – Ambito artistico: discipline plastiche e pittoriche – per DSA e BES**

| Indicatori | Peso | Descrittori | Punteggi (min-max) |
|---|---|---|---|
| Comprensione della traccia artistica | **1.5** | Appropriata | 1 - 1.5 |
| | | Parziale | 0.5 - 1* |
| | | Stentata | 0 - 0.5 |
| Conoscenza dei contenuti | **2.5** | Completa | 1.5 - 2.5 |
| | | Parziale | 0.5 - 1.5* |
| | | Apparente | 0 - 0.5 |
| Applicazione di tecniche | **2.5** | Sicura | 1.5 - 2.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| artistiche | | Imprecisa | 0.5 - 1.5* |
| | | Lacunosa | 0 - 0.5 |
| Esecuzione grafica pittorica e plastica | **3.5** | Completa e corretta | 2 - 3.5 |
| | | Parzialmente completa e corretta | 0.5 - 2* |
| | | Accennata | 0 - 0.5 |
| Totale: max 10 punti<br>*area della sufficienza | | | |

**Griglia n. 26 – Ambito artistico: altre discipline – per DSA e BES**

| Indicatori | Peso | Descrittori | Punteggi (min-max) |
|---|---|---|---|
| Comprensione della traccia artistica | **1.5** | Appropriata | 1 - 1.5 |
| | | Parziale | 0.5 - 1* |
| | | Stentata | 0 - 0.5 |
| Conoscenza dei contenuti | **2.5** | Completa | 1.5 - 2.5 |
| | | Parziale | 0.5 - 1.5* |
| | | Apparente | 0 - 0.5 |
| Elaborazione dei contenuti | **2.5** | Sicura | 1.5 - 2.5 |
| | | Imprecisa | 0.5 - 1.5* |
| | | Lacunosa | 0 - 0.5 |
| Esecuzione tecnica ed esposizione orale e scritto | **3.5** | Completa e corretta | 2 - 3.5 |
| | | Parzialmente completa e corretta | 0.5 - 2* |
| | | Accennata | 0 - 0.5 |
| Totale: max 10 punti<br>*area della sufficienza | | | |

**Griglia n. 27 – Ambito lingue straniere – per DSA e BES – interpretazione e produzione scritta**

| VOTO | COMPRENSIONE E PERTINENZA | CORRETTEZZA FORMALE/ACCURATEZZA LINGUISTICA | CONTRIBUTO PERSONALE/ RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI |
|---|---|---|---|
| 4 | Lacunosa | Scarsa | Scarso |
| 5 | Sommaria | Incerta | Superficiale |
| 6 | Globale | Accettabile | Accettabile |
| 7 | Discreta e abbastanza completa | Discreta e abbastanza corretta | Adeguato |
| 8 | Perlopiù completa | Perlopiù corretta e precisa | Abbastanza approfondito |
| 9 | Completa | Precisa e accurata | Ricco e approfondito |
| 10 | Completa | Precisa e accurata | Ricco, approfondito, organico ed esauriente |

**Griglia n. 28 – Ambito lingue straniere – per DSA e BES – comprensione e produzione orale**

| VOTO | CONTRIBUTO PERSONALE/ RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI |
|---|---|
| 4 | Non comprende le richieste in lingua. Non dimostra di conoscere gli argomenti richiesti e di saperli esporre in modo adeguato. |
| 5 | Comprende a fatica le richieste in lingua e risponde con insicurezza e difficoltà. Dimostra di conoscere approssimativamente gli argomenti richiesti. |
| 6 | Riesce a comprendere solo la parte essenziale delle richieste, risponde usando un linguaggio accettabile. Conosce solo gli argomenti fondamentali e li espone in modo semplice ma comprensibile. Necessita di essere guidato. |
| 7 | Comprende le richieste in lingua discretamente e utilizza un linguaggio abbastanza corretto. Dimostra una discreta conoscenza dei contenuti e li espone in modo semplice e abbastanza completo. |
| 8 | Comprende le richieste in lingua e risponde in modo chiaro e corretto. Dimostra una buona conoscenza dei contenuti e li espone in modo completo |
| 9 | Comprende le richieste in lingua e risponde usando un linguaggio corretto e preciso. Ha un'ottima conoscenza degli argomenti richiesti e li espone con sicurezza e prontezza espressiva. |
| 10 | Comprende perfettamente le richieste e risponde usando un linguaggio corretto e preciso. Conosce in modo approfondito gli argomenti richiesti e li espone con sicurezza e prontezza espressiva. |

**Griglia n. 29 – Ambito storico-filosofico – per DSA e BES – comprensione e produzione orale**

| VOTO | Descrittori-Indicatori di riferimento |
|---|---|
| 5 | Rendimento insufficiente, lacune nelle conoscenze e abilità non adeguatamente padroneggiate, recuperabili con qualche supplemento di impegno, esercizio e studio.<br>***Raggiungimento incompleto e lacunoso degli obiettivi, totale mancanza di partecipazione*** |
| 6 | Le capacità e le conoscenze sviluppate dall'alunno sono in parte incomplete rispetto agli obiettivi (per esempio, l'alunno non conosce alcuni argomenti o mostra il persistente bisogno di essere aiutato, controllato e incoraggiato in taluni esercizi), ma possono servire da punto di partenza per ottenere risultati positivi.<br>**Raggiungimento degli obiettivi minimi** |
| 7 | Più che sufficiente raggiungimento degli obiettivi didattici e autonomia in evoluzione, cui si vanno aggiungendo: impegno, partecipazione alle attività e discreta maturazione del senso di |

| VOTO | Descrittori-Indicatori di riferimento |
|---|---|
| | responsabilità.<br>***Raggiungimento degli obiettivi essenziali*** |
| 8 | L'alunno apprende in modo completo le conoscenze proposte, svolgendo anche i compiti più complessi con adeguata autonomia.<br>***Raggiungimento globale degli obiettivi.*** |
| 9 | L'alunno mostra completo controllo delle proprie capacità, sa usare in modo autonomo le abilità e le conoscenze per ottenere i risultati di studio assegnati, opera collegamenti tra i saperi, si mostra seriamente impegnato nella costruzione della propria preparazione scolastica.<br>***Completo raggiungimento degli obiettivi.*** |
| 10 | L'alunno ha raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento; ha acquisito un ottimo livello di conoscenza, organizza i contenuti proposti ed è in grado di trasferirli, rielaborarli autonomamente ed usarli in ambiti diversi. Utilizza autonomamente gli strumenti compensativi.<br>***Significativo e pieno raggiungimento degli obiettivi.*** |

**Griglia n. 30 – Ambito matematico-tecnico-scientifico – per DSA (discalculia) – prova scritta di matematica**

| **Indicatore A:** Comprensione e formalizzazione del testo del problema | | |
|---|---|---|
| **0 – 0,5 – 1 – 1,5**<br>Obiettivo non raggiunto | **2 – 2,5 – 3 – 3,5**<br>Obiettivo parzialmente raggiunto | **4 – 4,5 – 5**<br>Obiettivo raggiunto |
| **Indicatore B:** Conoscenza delle regole | | |
| **0 – 0,5**<br>Obiettivo non raggiunto | **1 – 1,5**<br>Obiettivo parzialmente raggiunto | **2**<br>Obiettivo raggiunto |
| **Indicatore C:** Applicazione delle tecniche risolutive | | |
| **0 – 0,5**<br>Obiettivo non raggiunto | **1 – 1,5 – 2 – 2,5**<br>Obiettivo parzialmente raggiunto | **3**<br>Obiettivo raggiunto |
| **Indicatore D:** Correttezza nel calcolo: N/A | | |
| **Indicatore E:** Precisione e ordine nell'esecuzione: N/A | | |